

РАССМОТРЕНО  
и рекомендовано  
к применению.  
Руководитель РМО учителей  
русского языка и литературы  
\_\_\_\_\_ О. Н. Лысенко  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_. \_\_. 2020.

СОГЛАСОВАНО  
педагогическим советом  
МБОУ «Волошинская СОШ».  
Протокол № \_\_\_\_ от \_\_. \_\_. 2020.

УТВЕРЖДЕНО  
Директор  
МБОУ «Волошинская СОШ»  
\_\_\_\_\_ Е. А. Данильченко.  
Приказ № \_\_\_\_ от \_\_. \_\_. 2020.

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Волошинская средняя общеобразовательная школа»  
Родионово-Несветайского района

## Рабочая программа

по родному языку ( русскому)

Уровень общего образования (класс): основное общее образование, базовый уровень (ФГОС ООО), 9 класс

Количество часов: 34

Учитель: Лихобабина Татьяна Николаевна

Программа разработана на основе

**примерной рабочей программы по учебному предмету «Русский родной язык».**

**5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н.**

**Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.**

2020 - 2021 учебный год

## **1. Пояснительная записка к рабочей программе по родному языку (русскому)**

**Данная рабочая учебная программа по родному языку (русскому) для учащихся 9 класса составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:**

- Федеральный Закон от 29.12. 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 06.02.2020 № 9-ФЗ, от 01.03.2020 № 45-ФЗ, от 01.03.2020 № 47-ФЗ, от 24.04.2020 № 147-ФЗ).
- Областной закон от 14.11.2013 № 26-ЗС «Об образовании в Ростовской области» (в ред. от 06.03.2020 № 280-ЗС).
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (вместе с "СанПиН 2.4.2.2821-10. Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы") (в ред. от 22.05.2019).
- Приказ Минобрнауки России от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (в ред. приказа Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1644, от 31.12.2015 № 1577).
- Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- Приказ Минпросвещения России от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».
- Приказ Минпросвещения России от 22.11.2019 № 632 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, сформированный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2020 № 249 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».

- Письмо Минобрнауки России от 18.03.2016 № НТ-393/08 «Об обеспечении учебными изданиями (учебниками и учебными пособиями)».
- Письмо Рособрандзора от 20.06.2018 № 05-192 «О реализации прав на изучение родных языков из числа языков народов РФ в общеобразовательных организациях».
- Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства просвещения от 20.12.2018 № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».
- Письмо Минпросвещения России от 04.12.2019 № 04-1375 «Об изучении языков в организациях, осуществляющих образовательную деятельность».
- Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5 – 9 классы. М. : Просвещение, 2010. (Стандарты второго поколения).
- Примерная программа по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования, одобренная Решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. Протокол от 31 января 2018 года №2/18;
- Русский родной язык. Примерные рабочие программы.5–9 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020. – 147 с.
  
- Положение о нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку и литературе. (Согласовано на заседании МО учителей русского языка и литературы Родионово-Несветайского района. Протокол № 4 от «24» марта 2010 года.).
- - Основная образовательная программа основного общего образования МБОУ «Волошинская СОШ» (приказ ОО от 20.07.2020 № 93).
- Учебный план на уровне основного общего образования МБОУ «Волошинская СОШ» на 2020-2021 учебный год (приказ ОО от 20.07.2020 № 93).
- Календарный учебный график основного общего образования на 2020-2021 учебный год (приказ ОО от 23.07.2020 № 94).
  
- Положение о рабочей программе учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей) МБОУ «Волошинская СОШ» (приказ ОО от 28.12.2016 № 169).

## **Общие цели и задачи основного общего образования с учетом специфики учебного предмета «Родной язык (русский)».**

### **Цели изучения учебного предмета «Родной язык (русский)».**

Программа учебного предмета «Родной язык (русский)» разработана для 9 класса МБОУ «Волошинская СОШ». Содержание программы ориентировано на сопровождение и поддержку основного курса русского языка, обязательного для изучения во всех школах Российской Федерации, и направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования по русскому языку, заданных соответствующим федеральным государственным образовательным стандартом. В то же время цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют свою специфику, обусловленную дополнительным, по сути дела, характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

В соответствии с этим в курсе русского родного языка актуализируются следующие цели:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

### **Задачи:**

- **приобретение** знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- **овладение** умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- **формирование** способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими

словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

- **освоение** компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой.

Реализация указанных целей достигается в процессе формирования и развития следующих **предметных компетенций**:

**Коммуникативная компетенция** предполагает овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** предполагают освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция предполагает** осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Обновленные цели обучения русскому (родному) языку, деятельностный характер предъявления материала в государственном стандарте определяет стратегию развития школьного курса русского (родного) языка и приоритетные направления в его преподавании.

Основой целеполагания является обновление требований к уровню подготовки выпускников, отражающее важнейшую особенность педагогической концепции государственного стандарта – переход от суммы “предметных результатов” (то есть образовательных результатов, достигаемых в рамках отдельных учебных предметов) к межпредметным и интегративным результатам. Такие результаты представляют собой обобщенные способы деятельности, которые отражают специфику не отдельных предметов, а уровней общего образования. В государственном стандарте они зафиксированы как *общие учебные умения, навыки и способы человеческой деятельности*, что предполагает повышенное внимание к развитию межпредметных связей курса русского языка.

### **Программа ориентирована на УМК:**

Русский родной язык.9 класс. Учебник для общеобразовательных организаций. Москва, «Просвещение», «Учебная литература»,2020

#### **Место учебного предмета « Родной язык (русский)» в учебном плане**

Учебный план МБОУ «Волошинская СОШ» предусматривает обязательное изучение родного языка (русского) в 9 классе – 1 час в неделю. В соответствии с Календарным учебным графиком МБОУ «Волошинская СОШ» на 2020-2021 учебный год продолжительность учебного года составляет 34 учебные недели (5 учебных дней в неделю), что соответствует 34 часам в год.

**Сроки реализации программы: 01.09.2020 – 25.05.2021**

### Планируемые результаты по учебному предмету

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце пятого года изучения курса русского родного языка в основной школе выпускник при реализации содержательной линии

<b>«Язык и культура» научится:</b>	<b>«Культура речи» научится:</b>	<b>«Речь. Речевая деятельность. Текст» научится:</b>
<p>объяснять изменения в русском языке как объективный процесс;                      понимать и комментировать внешние и внутренние факторы языковых изменений;                      приводить примеры взаимосвязи исторического развития русского языка с историей общества;                      приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;                      понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;                      выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в исторических текстах;                      приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка; анализировать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор;                      понимать и истолковывать значения</p>	<p>осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;                      осознавать свою ответственность за языковую культуру как общечеловеческую ценность;                      соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имен существительных, имен прилагательных; глаголов (в рамках изученного);                      различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учетом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;                      употреблять слова с учетом стилистических вариантов орфоэпической нормы;                      понимать активные процессы в области произношения и ударения современного русского языка;                      правильно выбирать слово, максимально соответствующее обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;                      соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов;                      употреблять слова в соответствии с их</p>	<p>использовать различные виды слушания (детальное, выборочное, ознакомительное, критическое интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;                      пользоваться различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;                      владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;                      уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при контактном общении: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений и др.;                      уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики при дистантном общении: сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.;                      владеть умениями информационной</p>

<p>фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; анализировать и комментировать историю происхождения фразеологических оборотов; уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>распознавать источники крылатых слов и выражений (в рамках изученного); правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения (в рамках изученного);</p> <p>понимать и комментировать основные активные процессы в современном русском языке;</p> <p>характеризовать лексику русского языка с точки зрения происхождения;</p> <p>понимать процессы заимствования лексики как результат взаимодействия национальных культур;</p> <p>характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние) (в рамках изученного);</p> <p>комментировать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка;</p> <p>понимать особенности освоения иноязычной лексики;</p> <p>определять значения лексических заимствований последних десятилетий;</p> <p>характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;</p>	<p>лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;</p> <p>корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного); опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;</p> <p>различать слова с различной стилистической окраской; употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учетом стилистических норм современного русского языка;</p> <p>анализировать и различать типичные речевые ошибки;</p> <p>редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;</p> <p>выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;</p> <p>объяснять управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания, употребление предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением; построение простых предложений с причастными и деепричастными оборотами, предложений с косвенной речью, сложных предложений разных видов;</p> <p>распознавать типичные ошибки в построении сложных предложений; редактировать предложения с целью исправления синтаксических и грамматических ошибок;</p> <p>анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного</p>	<p>переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект); использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;</p> <p>анализировать структурные элементы и языковые особенности анекдота, шутки;</p> <p>уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;</p> <p>анализировать структурные элементы и языковые особенности делового письма;</p> <p>создавать деловые письма;</p> <p>создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;</p> <p>оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;</p> <p>строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов, рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии;</p> <p>анализировать и создавать тексты публицистических жанров (проблемный очерк).</p>
---	---	---

<p>целесообразно употреблять иноязычные слова; распознавать и корректно употреблять названия русских городов; объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного); регулярно использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебные этимологические словари; словари синонимов, антонимов.</p>	<p>языка чужую и собственную речь; корректировать речь с учетом ее соответствия основным нормам современного литературного языка; редактировать предложения, избегая нагромождения одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежей; соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; использовать при общении в электронной среде этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения; использовать в общении этикетные речевые тактики и приемы, помогающие противостоять речевой агрессии; понимать активные процессы в современном русском речевом этикете; использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления; использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания; использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним</p>	
--	--	--

	синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста; использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи;	
--	---	--

Программа позволяет добиваться следующих результатов освоения образовательной программы основного общего образования:

***личностные***

*у учащихся будут сформированы:*

- 1) ответственное отношение к учению;
- 2) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 3) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- 4) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- 5) экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;
- 6) формирование способности к эмоциональному восприятию языковых объектов, лингвистических задач, их решений, рассуждений;
- 7) умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;

*у учащихся могут быть сформированы:*

- 1) первоначальные представления о филологической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- 2) коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 3) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- 4) креативность мышления, инициативы, находчивости, активности при решении филологических задач;

***метапредметные:***

регулятивные

*учащиеся научатся:*

- 1) формулировать и удерживать учебную задачу;
- 2) выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 4) предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
- 5) составлять план и последовательность действий;
- 6) осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
- 7) адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- 8) сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;

*учащиеся получат возможность научиться:*

- 1) определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- 2) предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
- 3) осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
- 4) выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
- 5) концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;

познавательные

*учащиеся научатся:*

- 1) самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- 2) использовать общие приёмы решения задач;
- 3) применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- 4) осуществлять смысловое чтение;
- 5) создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;
- 6) самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных лингвистических проблем;
- 7) понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- 8) понимать и использовать лингвистические средства наглядности (рисунки, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- 9) находить в различных источниках информацию, необходимую для решения лингвистических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

*учащиеся получат возможность научиться:*

- 1) устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;

- 2) формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности);
- 3) видеть задачу;
- 4) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- 5) планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- 6) выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;
- 7) интерпретировать информации (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- 8) оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);
- 9) устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения;

коммуникативные

учащиеся научатся:

- 1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
- 2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- 3) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- 4) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- 5) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- 6) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

*Содержание учебного курса*

**3.Содержание учебного предмета «Русский родной язык».  
9 класс.**

Наименование разделов (тем)	Количество часов	Содержание разделов (тем)
<b>1.Язык и культура</b>	<b>10</b>	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

		<p>Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.</p>
<b>Культура речи</b>	10	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.</p>
		<p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.</p>
		<p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью. Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.</p>

		<p>Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы</p> <p>Речевой этикет.  Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.</p>
<b>3. Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	<b>12</b>	<p>Язык и речь. Виды речевой деятельности.  Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.</p> <p>Текст как единица языка и речи.  Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.</p> <p>Функциональные разновидности языка.  Разговорная речь. Анекдот, шутка.  Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.  Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.  Публицистический стиль. Проблемный очерк.  Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.  Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.</p>
<b>Всего</b>	<b>34</b>	

### Примерные темы проектных и исследовательских работ.

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты *дух* и *душа*.

Из этимологии фразеологизмов.

Карта «Интересные названия городов моего края/России».

Роль и уместность заимствований в современном русском языке. Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Межнациональные различия невербального общения.

Анализ типов заголовков в современных СМИ. Сетевой знак @ в разных языках.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях»

### Перечень проверочных работ по русскому родному языку в 9 классе

№	Раздел	Проекты	Дата
1	<b>Язык и культура</b>	Проверочная работа №1. Защита проектов.	20.11
	<b>Культура речи</b>	Проверочная работа №2. Защита проектов.	19.02
2	<b>Речь. Речевая деятельность. Текст</b>	Проверочная работа №3. Защита проектов.	07.05

### *Изменения, внесённые автором Рабочей программы*

В Рабочей программе в целом сохранено количество разделов, тем и последовательность их изучения, обозначенных в ФГОС ООО и примерной программой по учебному предмету «Русский родной язык» для образовательных организаций, реализующих программы основного общего образования.

В программе выделены часы на развитие связной речи. Темы по развитию речи – речеведческие понятия и виды работы над текстом – пропорционально распределены между грамматическим материалом.

#### 4. Календарно-тематическое планирование

№ уро ка	Дата		Часы	Тема урока.	Основные виды учебной деятельности учащихся
	план	факт			
<b>Раздел 1. Язык и культура – 10 ч.</b>					
1	04.09. 20		1	Отражение в русском языке культуры и истории русского народа	Рассуждение на лингвистическую тему. Орфографический и пунктуационный практикум
2,3	11,18. 09		2	Ключевые слова русской культуры	Орфографический и пунктуационный практикум
4	25.09		1	Крылатые слова и выражения в русском языке	Стилистический анализ текста.
5	02.10		1	Развитие русского языка как закономерный процесс	Рассуждение на лингвистическую тему
6	09.10		1	Основные тенденции развития современного русского языка	Рассуждение на лингвистическую тему
7	16.10		1	Новые иноязычные заимствования в современном русском языке	Рассуждение на лингвистическую тему
8	23.10		1	Словообразовательные неологизмы в современном русском языке	Орфографический и пунктуационный практикум
9	30.10		1	Переосмысление значений слов в современном русском	Стилистический анализ текста
10	13.11		1	Стилистическая переоценка слов в современном русском литературном языке	Стилистический анализ текста
11	20.11		1	<b>Проверочная работа № 1</b> (представление проектов, результатов исследовательской работы)	Контроль знаний, представление проектов, результатов исследовательской работы
<b>Раздел 2. Культура речи – 10 час.</b>					
12,1 3	27.11 04.12		2	Орфоэпические нормы современного русского литературного языка	Стилистический анализ текста. Орфографический и пунктуационный практикум
14	11.12		1	Лексические нормы	Стилистический анализ текста.

				современного русского литературного языка	Орфографический и пунктуационный практикум
15-18	18,25.12 15,22.01.21		4	Грамматические нормы современного русского литературного языка	Стилистический анализ текста
20	05.02		1	Речевой этикет в деловом общении	Звуковой анализ слов. Орфографический и пунктуационный практикум
21	12.02		1	Правила сетевого этикета	Рассуждение на лингвистическую тему. Орфографический и пунктуационный практикум
22	19.02		1	<b>Проверочная работа № 2 (представление проектов, результатов исследовательской работы)</b>	Контроль знаний ,представление проектов, результатов исследовательской работы
<b>Раздел 3. Речь. Текст-12</b>					
23,24	26.02 05.03		2	Русский язык в Интернете	Рассуждение на лингвистическую тему. Анализ слов.
25,26	12,19.03		2	Виды преобразования текстов	Орфографический и пунктуационный практикум
27	02.04		1	Разговорная речь. Анекдот, шутка	представление проектов, результатов исследовательской работы
28	09.04			Официально-деловой стиль. Деловое письмо	
29	16.04		1	Научно-учебный подстиль. Доклад, сообщение	Комплексный анализ текста.
30	23.04		1	Публицистический стиль. Проблемный очерк	Анализ текста. Орфографический и пунктуационный практикум
31	30.04		1	Язык художественной литературы. Прецедентные тексты	Анализ текста. Орфографический и пунктуационный практикум

32	07.05		1	<b>Проверочная работа № 3 (представление проектов, результатов исследовательской работы)</b>	Контроль знаний, представление проектов, результатов исследовательской работы
33	14.05		1	Анализ проверочной работы	Анализ текста. Орфографический и пунктуационный практикум
34	21.05		1	Анализ проверочной работы	Анализ текста. Орфографический и пунктуационный практикум

## 5. Приложения к Рабочей программе

### *Система оценки планируемых результатов*

Система оценки достижения планируемых результатов курса осуществляется с помощью:

- контрольно-измерительных материалов;
- диагностики уровня сформированности компонентов учебной деятельности (Г.В.Репкина, Е.В.Заика);
- диагностики читательской грамотности «Почитай-ка» (Задания составлены в соответствии с требованиями ФГОС основного общего образования, заявленными в междисциплинарной программе «Стратегии смыслового чтения и работа с текстом»);
- диагностики читательских навыков (Л.А.Ясюкова);
- диагностики проектной деятельности (И.Чечель);
- листов самоконтроля и самооценки как инструмента формирования у учащихся навыка самоконтроля в учебной деятельности (А.Б.Воронцов, К.А.Ермолаева).

Организация текущего и промежуточного контроля образовательных достижений учащихся проводится в каждой теме, в каждом разделе.

Оценка знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку осуществляется в соответствии с Положением о нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку и литературе (согласовано на заседании МО учителей русского языка и литературы Родионово-Несветайского района. Протокол № 4 от «24» марта 2010 года.).

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам всех учащихся по русскому языку. В них усиливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка; 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки

Оценка личностных результатов в текущем образовательном процессе проводится на основе соответствия ученика следующим требованиям:

- соблюдение норм и правил поведения;
- прилежание и ответственность за результаты обучения;

- готовности и способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории;
- наличие позитивной ценностно-смысловой установки ученика, формируемой средствами конкретного предмета.

Оценивание метапредметных результатов ведется по следующим позициям:

- способность и готовность ученика к освоению знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения учеником метапредметных результатов осуществляется по итогам выполнения проверочных работ, в рамках системы текущей, тематической и промежуточной оценки, а также промежуточной аттестации. Главной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Достижения метапредметных результатов отражаются в индивидуальных накопительных портфолио обучающихся.

Основным объектом оценки предметных результатов является способность ученика к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач на основе изучаемого учебного материала.

#### **Оценка устных ответов учащихся**

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильные определения языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает

ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный по времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный балл*), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### Оценка письменных работ учащихся

#### Оценка диктантов

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

#### Требования к тексту диктанта

Класс	Количество в контрольном диктанте				Кол-во слов в словарном диктанте
	слов (самостоятельных и служебных) <sup>1</sup>	орфограмм <sup>2</sup>	пунктограмм	слов с непроверяемыми орфограммами <sup>3</sup>	
5	90-100	12	2-3	5	15-20
6	100-110	16	3-4	7	20-25
7	110-120	20	4-5	10	25-30
8	120-150	24	10	10	30-35
9	150-170	24	15	10	35-40

<sup>1</sup> До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

<sup>2</sup> Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные; они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать норм, представленных в таблице.

<sup>3</sup> В тексты контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мер закрепились (не менее чем на двух-трех предыдущих уроках).

#### Нормы оценивания диктанта

Вид диктанта	оценка/количество ошибок			
	«5»	«4»	«3»	«2»
Контрольный	1 негрубая орфографическая или 1 негрубая пунктуационная ошибка.	2 орф. - 2 пункт. или 1 орф.- 3 пункт. или 0 орф. - 4 пункт.  *при 3 орф. ошибках, если среди них есть однотипные.	4 орф. - 4 пункт. или 3 орф. - 5 пункт. или 0 орф. - 7 пункт.  *в 5 классе допуск. при 5 орф. и 4 пункт. *при 6 орф. и 6 пункт., если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.	7 орф.- 7 пункт. или 6 орф. - 8 пункт. или 5 орф.- 9 пункт. или 8 орф.- 6 пункт.
Словарный	0 ошибок	1-2 ошибки	3-4 ошибки	до 7 ошибок

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

*Примечание.*

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются опiski, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну.

К негрубым относятся ошибки:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях трудного различения *не* и *ни* (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто*

иной не...; не кто иной, как; ничто иное не..., не что иное, как и др.);

- 5) в собственных именах нерусского происхождения;
- 6) в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 7) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается самостоятельно.

Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки (за каждый вид работы).

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

*Примечание.* Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

### Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения - основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

#### Примерный объем текста изложений и сочинений

класс	Объем текста для	
	подробного изложения <sup>1</sup>	классного сочинения
5	100-150 слов	0,5 – 1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0 – 1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5 – 2,0 страницы
8	250-350 слов	2,0 – 3,0 страницы

9	350-450 слов	3,0 – 4,0 страницы
---	--------------	--------------------

<sup>1</sup> Объем текстов подробных итоговых контрольных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

оценка	Основные критерии оценки	
	содержание и речь	грамотность
«5»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы полностью соответствует теме.</li> <li>2. Фактические ошибки отсутствуют.</li> <li>3. Содержание излагается последовательно.</li> <li>4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.</li> <li>5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.</li> </ol> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1—2 речевых недочета</p>	<p>Допускается:</p> <p>1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка</p>
«4»	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются</li> </ol>	<p>Допускаются:</p>

	<p>незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3—4 речевых недочетов.</p>	<p>2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе - 5 орфографических ошибок и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются:</p> <p>7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

**Примечания.**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень

его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

### **Оценка тестовых работ**

«5» - 90 – 100 %

«4» - 78 – 89 %

«3» - 60 – 77 %

«2»- менее 59 %

### **Реферат**

Оценка складывается из ряда моментов: учитываются формальные требования к реферату, грамотность раскрытия темы, защита работы, ответы на вопросы, заданные после защиты реферата.

В оформлении должен быть титульный лист, оглавление, сноски, источники.

Введение должно включать краткое обоснование актуальности темы, цель работы, задачи, краткий обзор изученной литературы.

Основная часть содержит материал, который отобран учеником для рассмотрения темы, мнение учащегося по проблеме, должно быть разделено на параграфы с названием, логика изложения, правильно оформленные сноски.

Заключение – выводы о том, насколько удалось выполнить обозначенные во введении задачи и цели.

Защита проходит в течение 5-15 минут, во время которой рассказывается об актуальности темы, поставленных целях и задачах, изученной литературе, о структуре основной части, выводах.

### **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения, в том числе диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, отметки «4» и «5» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из отметок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркивания и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для отметки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа (как классная, так и домашняя) при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень пунктуационной и орфографической грамотности.

Итоговая отметка выводится механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако, для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1».

Обе отметки за сочинение, изложение, характеризующие знания учащихся по литературе и их грамотность, выставляются в классном журнале на страницах по литературе и по русскому языку.

В случае возникновения конфликтной ситуации при выставлении итоговой оценки по предмету приоритетными считаются оценки по контрольным работам.

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5-9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1-2 ошибки, допустимые для соответствующей отметки, или оцениваться в соответствии с «Нормами...» для нерусских школ, утвержденными МО РФ.

### **Формы и виды контроля**

Формами контроля, выявляющими подготовку учащихся по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные выступления учащихся, письменные работы типа диктантов, изложений с творческим заданием, сочинения различных жанров, тесты.

Основные виды КИМов: словарные диктанты, текстовые диктанты, изложения, сочинения и тесты.

Словарные и тестовые диктанты - одна из форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности- сопровождаются дополнительными (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) заданиями.

Тесты предлагаются трех видов: первые требуют вставить слово или сочетание слов в истинное утверждение, чтобы сделать его полным и завершенным (компенсирующие тесты), вторые основаны на выборе одного из нескольких вариантов ответов (альтернативные тесты), третьи направлены на выявление умения применять знания при решении практических задач. Все эти тесты не заменяют друг друга, позволяют выявить подготовленность класса и каждого ученика.

Изложения и сочинения позволяют проверить сформированность уровня речевой подготовки учащихся и грамотность, т.е. соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. К изложениям, так же как и к другим видам проверочных работ, даются дополнительные задания, предлагающие учащимся дополнить текст или высказать свое суждение по затронутым в тексте проблемам.

При отборе текстов диктантов, тестов и изложений использовались произведения русской классической, современной художественной и научной литературы.

Для оценки знаний и умений учащихся используются следующие **формы контроля**:

- Устные или письменные.
- Фронтальные, групповые или индивидуальные.
- Итоговые, промежуточные, текущие, тематические.
- С применением компьютеров и ТСО или без них.
- Программированные или не программированные.

#### **Система оценивания проектной и исследовательской деятельности**

При оценивании результатов работы учащихся над проектом необходимо учесть все компоненты проектной деятельности:

- 1) содержательный компонент;
- 2) деятельностный компонент;
- 3) результативный компонент.

При оценивании содержательного компонента проекта принимаются во внимание следующие критерии:

- 1) значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике;
- 2) правильность выбора используемых методов исследования;
- 3) глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей;
- 4) доказательность принимаемых решений;
- 5) наличие аргументации выводов и заключений.

При оценивании **деятельностного компонента** принимаются во внимание:

- 1) **степень участия** каждого исполнителя в ходе выполнения проекта;
- 2) **характер взаимодействия** участников проекта.

При оценивании **результативного компонента** проекта учитываются такие критерии, как:

- 1) **качество формы** предъявления и оформления проекта;

- 2) презентация проекта;
- 3) содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов;
- 4) грамотность изложения хода исследования и его результатов;
- 5) новизна представляемого проекта.

Предлагаем использовать следующее распределение баллов при оценивании каждого компонента:

<b>0 баллов</b>	отсутствие данного компонента в проекте
<b>1 балл</b>	наличие данного компонента в проекте
<b>2 балла</b>	высокий уровень представления данного компонента в проекте

#### Критерии оценивания проектной и исследовательской деятельности учащихся

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Содержательный	Значимость выдвинутой проблемы и ее адекватность изучаемой тематике	0–2
	Правильность выбора используемых методов исследования	0–2
	Глубина раскрытия проблемы, использование знаний из других областей	0–2
	Доказательность принимаемых решений	0–2
	Наличие аргументированных выводов и заключений	0–2
Деятельностный	Степень индивидуального участия каждого исполнителя в ходе выполнения проекта	0–2
	Характер взаимодействия участников проекта	0–2

Компонент проектной деятельности	Критерии оценивания отдельных характеристик компонента	Баллы
Результативный	Форма предъявления проекта и качество его оформления	0–2
	Презентация проекта	0–2

	Содержательность и аргументированность ответов на вопросы оппонентов	0–2
	Грамотное изложение самого хода исследования и интерпретация его результатов	0–2
	Новизна представляемого проекта	0–2
<b>Максимальный балл</b>		<b>24</b>

***Шкала перевода баллов в школьную отметку:***

- 0–6** баллов — «неудовлетворительно»;
- 7–12** баллов — «удовлетворительно»;
- 13–18** баллов — «хорошо»;
- 19–24** балла — «отлично»

**Портфолио обучающегося как метод оценки**

Портфолио - наиболее адекватный метод интегральной (накопительной) оценки. Портфолио (портфель достижений) сборник работ и результатов обучающегося, который демонстрирует его усилия, прогресс и достижения в исторической и обществоведческой областях. В состав Портфолио каждого ребенка для характеристики сторон, связанных с его/ее учебной деятельностью, входят:

- 1) подборка детских работ, которая демонстрирует нарастающие успешность, объем и глубину знаний, достижение более высоких уровней рассуждений творчества, рефлексии. Такими работами (в рамках обсуждаемых предметов) могут быть, исходя из различных учебных задач ситуаций, учебных и проверочных материалов, как минимум следующие: подборка работ по проведенным ребенком в ходе обучения мини-исследованиям и выполненным проектам по истории;
- 2) систематизированные материалы текущей оценки:
  - оценочные листы и материалы видео- и аудиозаписей процессов выполнения отдельных видов работ;
  - результаты стартовой диагностики (на входе, в начале обучения) и результаты тематического тестирования;
  - выборочные материалы самоанализа и самооценки учащихся;
- 3) материалы итогового тестирования и/или результаты выполнения итоговых комплексных работ.

